

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΙ

Σαφείς και απλοί.

ΜΕΤΡΗΣΙΜΟΙ

Στόχοι που προσδιορίζονται ποσοτικά.

ΕΦΙΚΤΟΙ

Ρεαλιστικοί και επιτεύξιμοι στόχοι.

ΣΧΕΤΙΚΟΙ

Ρεαλιστικοί, συναφείς στο πλαίσιο του σχολείου και των μαθητών.

ΧΡΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΟΙ

Σαφές χρονικό πλαίσιο, λογικές καταληκτικές ημερομηνίες.

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΜΕΘΟΔΩΝ

Ενθαρρύνουν την ενεργή, αυτόνομη μάθηση.

ΜΑΘΗΤΟΚΕΝΤΡΙΚΟΙ

Οι μαθητές μετέχουν ενεργά στη διαδικασία της μάθησης και τη δημιουργία προϊόντων.

ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ

Νέα και δημιουργική χρήση ή συνδυασμός παιδαγωγικών μεθόδων και τεχνικών.

ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΝΟΣ Η ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

Οι δραστηριότητες απορρέουν από στόχους και περιεχόμενα του προγράμματος σπουδών διάφορων διδακτικών αντικειμένων.

ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

Τα αποτελέσματα του έργου προκύπτουν από τη συνεργασία μεταξύ διαφόρων διδακτικών αντικειμένων. Συνεπώς, οι εκπαιδευτικοί σχεδιάζουν και παρακολουθούν την πολύπτυχη μάθηση και δημιουργία διαθεματικών προϊόντων που παίρνουν διάφορες μορφές (τραγούδια, ποιήματα, ιστορίες, ζωγραφιές, βιντεοκλίπ, πειράματα κ.λπ.).

ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Οι στόχοι και οι δραστηριότητες του έργου προσβλέπουν στην ανάπτυξη δεξιοτήτων και ικανοτήτων (για παράδειγμα μίας ή περισσότερων ικανοτήτων από το [Ευρωπαϊκό Πλαίσιο](#)).



© Pathdoc, Pixselstock / stockadobe.com

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

Το συμφωνημένο σχέδιο εργασίας περιλαμβάνει την παρακολούθηση συσκέψεων ή άλλες συντονιστικές δραστηριότητες που καταγράφουν, με ενδεδειγμένο τρόπο, τον έλεγχο και διασκευή των αρχικών προσεγγίσεων.

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΘΗΤΩΝ

Ορισμένες από τις δραστηριότητες οργανώνονται έτσι ώστε οι μαθητές από διαφορετικά σχολεία να αλληλεπιδρούν, να επικοινωνούν και να συνεργάζονται με στόχο την επίτευξη ενός κοινού στόχου και την από κοινού εκπόνηση ενός τελικού προϊόντος. Η εργασία κατανέμεται σε ομάδες αποτελούμενες από μαθητές διαφόρων εθνικοτήτων.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΟΙΝΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Τα περισσότερα προϊόντα είναι το αποτέλεσμα συνεργασίας μαθητών από σχολεία-εταίρους, όπου οι ατομικές συμβολές συνυφαίνονται.



ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗ ΤΠΕ (ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ)

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ ΤΠΕ

Τα εργαλεία ΤΠΕ επιλέγονται ώστε να ανταποκρίνονται στους ιδιαίτερους σκοπούς του έργου. Υπάρχει ένας δημιουργικός τρόπος με τον οποίο το εργαλείο προσαρμόζεται για να ανταποκριθεί στους στόχους του έργου.

ΠΟΙΚΙΛΙΑ

Το πρόγραμμα διαθέτει ποικιλία εργαλείων. Διαφορετικά εργαλεία προσφέρονται για κάθε δραστηριότητα. Οι μαθητές έχουν λόγο για την επιλογή του εκάστοτε εργαλείου και δυνατότητα να προτείνουν εναλλακτική λύση.

ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ

Τα εργαλεία είναι προσβάσιμα και εύχρηστα. Υπάρχουν tutorials/οδηγίες που κατευθύνουν τους μαθητές ώστε να τα χρησιμοποιούν χωρίς βοήθεια.

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΤΗΤΑ ΑΝΑ ΗΛΙΚΙΑ

Οι μαθητές χρησιμοποιούν εργαλεία ΤΠΕ (κατάλληλα για την ηλικία τους), ειδικά για την υλοποίηση ποικίλων προϊόντων.

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (TWINSRACE Η ΑΛΛΟ ΠΑΡΟΜΟΙΟ)

ΔΟΜΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ

Το TwinSpace είναι καλά οργανωμένο και εύχρηστο. Η οργάνωση του TwinSpace (ή παρόμοιου χώρου) επιτρέπει στους επισκέπτες να παρακολουθούν απρόσκοπτα την παιδαγωγική διάρθρωση του έργου και την πρόοδό του.

ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ

(Ει δυνατόν) οι μαθητές είναι εγγεγραμμένοι στο TwinSpace και μπορούν να προτείνουν, να επεξεργαστούν και να δημιουργήσουν σελίδες και περιεχόμενο.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ

Το TwinSpace χρησιμοποιείται από εκπαιδευτικούς και μαθητές.

ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

Όλα τα προσωπικά δεδομένα στο έργο προστατεύονται με κωδικό πρόσβασης.

ΚΩΔΙΚΑΣ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Έχουν θεσπιστεί σαφείς κανόνες σχετικά με τη διαδικτυακή συμπεριφορά των μελών του έργου.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Γίνονται σεβαστές οι προϋποθέσεις που ορίζονται βάσει της άδειας περί πνευματικών δικαιωμάτων αναφορικά με αρχεία, εικόνες και βίντεο.

ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΩΝ ΣΤΟΧΩΝ

ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΗ ΣΤΟΧΩΝ

Επιτυγχάνονται οι στόχοι που ορίζονται κατά την έναρξη του έργου.
Τα αποτελέσματα είναι απτά.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΡΓΟΥ

ΑΝΑΛΥΣΗ

Η αξιολόγηση του έργου γίνεται καθ' όλη τη διάρκεια της εκπόνησής του. Οι αξιολογήσεις που γίνονται από εκπαιδευτικούς και μαθητές είναι ορατές και αναλύονται.

ΔΙΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΣ

ΔΙΑΔΟΣΗ

Το έργο διαδόθηκε εκτός της σχολικής τάξης - στο σχολείο, την κοινότητα, τη χώρα μέσω εκδηλώσεων, μέσω κοινωνικής δικτύωσης, τοπικών ή εθνικών ΜΜΕ (εφημερίδες, τηλεόραση, διαδίκτυο, σχολικά ιστολόγια, ιστότοποι, κανάλια).



© Seventyfour, Elnur / stockadobe.com